



Movimientos Juveniles Dominicanos (MJDs) Asamblea



Querida juventud dominicana:

¡Saludos a ustedes nuestros compañeros jóvenes dominicanos en nombre de nuestro patrono, Santo Domingo de Guzmán!

Del 16 al 24 de julio de 2016, se celebró la Reunión y Asamblea Internacional IDYM 2016 en Toulouse, Francia; donde más de 130 jóvenes dominicanos de Asia, África, América y Europa asistieron a dicha reunión cuando nos unimos a toda la Familia Dominicana para celebrar nuestro VIII Centenario de la confirmación de la fundación de la Orden.

En los últimos días, la Asamblea IDYM, compuesta por representantes de los países, discutió y resolvió asuntos importantes del IDYM.

Una de las decisiones tomadas fue la nominación de tres (3) posibles países anfitriones para la próxima reunión y asamblea en 2020. La Comisión IDYM llevó a cabo un proceso de evaluación, y nos complace anunciar que la Reunión Internacional y la Asamblea 2020 de IDYM se llevarán a cabo en la ciudad de Nairobi, KENYA del 15 al 23 de julio de 2020.

Por favor, espere más anuncios sobre los detalles de nuestra reunión y asamblea (registro previo, programa, requisitos, tarifas, etc.). Si tiene alguna pregunta por el momento, puede contactarnos a través del correo electrónico a idyam@curia.op.org o communications.idym@gmail.com o a través de WhatsApp al +639179682369 o al +34626933329.

Por favor, comparta esta información con todos nuestros hermanos y hermanas de la Familia Dominicana, y esperamos su apoyo, participación activa y oraciones mientras nos reunimos nuevamente como IDYM.

¡Gracias y Dios te bendiga! Jambo! Karibuni Kenya!

Su hermano,

ENGR. ELIJOR BENJAMIN "BENZ" RODIL

Sor Mariae Alphonsine, de Jerusalén

Libro del proceso de canonización por el Papa Francisco, en Roma, el 17 de mayo de 2015

fra Massimo Negrelli o.p.

El 4 de octubre de 1890, a las tres de la tarde, primeras vísperas de la fiesta del Rosario, recibí en la Tercera Orden de Santo Domingo, con el rito de vestir, a la edad de 47 años, a Sor Mariae Alphonsine, de Jerusalén. Fr. Paul Meunier de los Frailes Predicadores del Convento de San Esteban en Jerusalén-Me. Con ella, en la misma ocasión, se vistieron las 29 hermanas y, en el mes de marzo anterior, Dom Joseph Tannous, fundador de la Congregación.

¿Quién es la Hermana Marie Alphonsine? Nacida Soultanhe Màriam, en Jerusalén en 1843, primogénita, en 1858 entró en la Congregación Francesa de las Hermanas de San José de la Aparición. Aunque era joven y recién profesada, como hablaba árabe, se le confió la enseñanza y fue estimada por los estudiantes.

El 6 de enero de 1874, en Belén, en la escuela, la Virgen se le apareció por primera vez. Le pidió que dejara la Congregación para fundar la Congregación de las Hermanas del Santo Rosario. Titubante, sorpresa, molesto por el paso del tiempo. Un año más tarde, el 6 de enero de 1875, sigue apareciendo



y hasta entonces: ¿Cuándo se inicia la Congregación del Rosario? Sé valiente y cumple mis órdenes, ¿no entiendes mi voluntad? "La Congregación del Rosario. Le respondí con confianza: "¿Cómo, Madre mía, nos eliges pobres y despreciados? ¿Por qué no lo haces en el país rico de Europa? La Virgen respondió con una sonrisa: `Recuerda, hija mía, que entre espinas salen rosas. Yo en esta tierra he gozado, sufrido y glorificado; por ti y en ti manifestaré el poder de mi mano. Me sentí reforzado, me gané a mí mismo y fui...". Así, el 24 de junio de 1880, algunos jóvenes se reunieron para formar la Congregación de las Hermanas del Santo Rosario bajo la dirección de Dom Tannous, quien fue señalado a Sor Mariae Alphonsine por la Madre de Dios. De esta manera, se estableció la vida común y se hicieron compromisos y peticiones en los pueblos, en los lugares y lugares donde se presentaron, las Hermanas proponiendo la doctrina cristiana, la predicación del rosario, la fundación de la Hermandad del rosario. Y su vida se desarrolló hasta el final, el 25 de marzo de 1927, en Ain Karim.

Su carisma se centra en el rezo del rosario: gracias a esta oración, María Alfonso ha suscitado la confianza de las mujeres cristianas y musulmanas en la protección de la Virgen y una actitud de confianza en Jesucristo. La misión predominante de su comunidad es la enseñanza: gracias a ella `contribuyó a superar el analfabetismo y a elevar las condiciones de las mujeres en la tierra donde Jesús mismo exaltó su dignidad', así lo hizo el Papa Benedicto XVI el 22 de noviembre de 2009. Es muy interesante notar que las mujeres árabes, las monjas, los cristianos católicos son apreciados en el Medio Oriente por su presencia en beneficio de la mujer árabe y su formación. Pero no es de extrañar: es la Virgen la que pide al Santo que fundara la Congregación del Rosario, Hermanas del Santo Rosario, para que -al igual que los árabes- continúe su presencia, en su querida patria terrena, y en su imitación, con caridad, enseñanza y formación, para dedicarse al mundo de las mujeres: niñas, jóvenes y mujeres, árabes, y aún hoy al presente: escuelas, orfanatos, clínicas en Egipto, Jordania, Kuwait, Líbano, Palestina, Siria e Italia.

El descubrimiento. Cuando yo muera, encontrarán en ese lugar dos cuadernos escritos en mi mano; tómenlos y llévenlos a Su Beatitud el Patriarca. Siguiendo sus instrucciones, son encontrados y entregados de acuerdo a sus deseos.

La sorpresa. Los cuadernos son sus diarios: la revelación de su vida y de su fundación de la Congregación, una historia que ha permanecido en silencio durante toda su existencia: usted, el fundador, es ignorado.... para saber más; todo lo que usted ha querido, finalmente, que sepamos de usted y

de la Congregación... Por lo tanto, la información que la Editorial ESD - Edizioni Studio Domenicano Bologna - ha publicado el libro: Vivir con María - Santa María Alfonsina Danil Ghatts Una donna per la società e per la Chiesa..... La fuente para la redacción del texto, con la transcripción de los Diarios del Santo, es la Positio del processo per la canonizzazione compiuta da Papa Francesco, a Roma, il 17 maggio 2015. <http://www.op.org/es/content/la-canonizacion-de-la-bea...>

'Fra Angelico y el origen del Renacimiento florentino'



Exposición Bicentenario del Museo del Prado 'Fra Angelico y el origen del Renacimiento florentino'

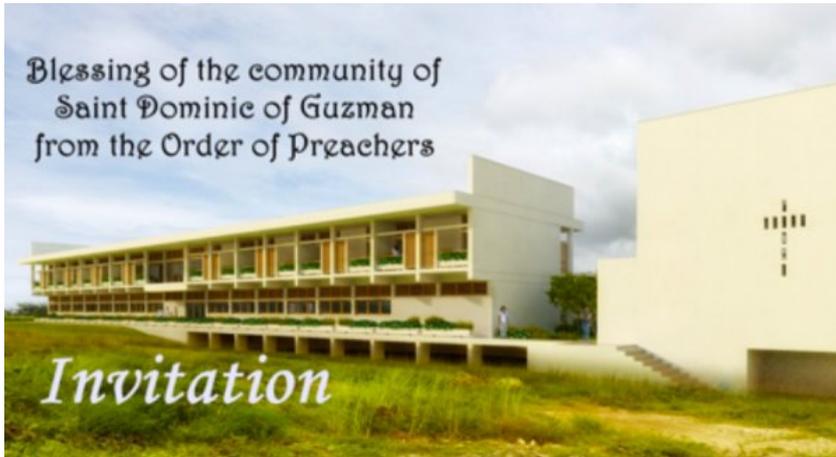
Fra Angelico y el origen del Renacimiento florentino: 28/5/2019 - 15/9/2019

Usted está invitado a una Conferencia Internacional sobre Fra Angelico Pictor Angelicus et Predicator Pulchritudinis El pintor angélico y predicador de belleza En O Lumen - espacio para las artes y la palabra Calle Claudio Coello 141, Madrid 20 y 21 de junio de 2019

La Conferencia concluirá con una visita a la Exposición 'Fra. Angélico y el origen del Renacimiento florentino' en el Museo Nacional del Prado, Madrid

Para más detalles, póngase en contacto con Michael Dunleavy, OP - michael.dunleavy@dominicans.ie

Bendición De La Primera Casa Dominicana En Timor Oriental



Nos complace invitarles a la bendición de la primera comunidad de la Orden de Predicadores en Timor Oriental la cual será bendecido por el Obispo de Dili, el más Reverente Virgilio do Carmo da Silva SDB

El 4 de mayo vamos a tener la bendición de la primera casa dominicana en Timor Oriental. Está ubicada en un pueblo llamado Hera, no muy lejos de la ciudad capital de Dily. Esta nueva casa tiene dos pisos. En el primer piso, la casa tiene 2 habitaciones individuales, 3 salas de estudio y salas comunes como cocina, refectorio, lavandería, sala de visitas y oficina. En el segundo piso hay 6 habitaciones individuales, dos dormitorios para 8 aspirantes cada una, una sala de estudio para ellos y la sala comunitaria de la comunidad.

Al lado de la casa hay una pequeña capilla para la oración comunitaria y las celebraciones apostólicas.

La casa también tiene un lugar subterráneo con un lado abierto a la luz. En este lugar podemos hacer en el futuro lo que lleguemos a necesitar. Podemos tener más habitaciones, más salas de estudio o lugar para retiros ya que la Universidad Nacional está cerca, y podríamos tener un dormitorio para estudiantes.

Junto a nuestra nueva casa hay una casa de las Hermanas Dominicanas del Rosario. Tienen una escuela primaria y tendrán una escuela secundaria cuando se gradúen los primeros estudiantes de la escuela primaria.

Todo ha sido posible gracias a la generosidad de todos los hermanos de la Provincia. Desde aquí queremos agradecer a todos los hermanos y les pedimos que continúen orando por nosotros.

Comunidad de hermanos de Timor Oriental.

<http://www.holyrosaryprovince.org/index.php/en/component/content/article...>

Reunión de artistas dominicos Heilig Kreuz, Colonia 10-13 de abril de 2019

Dominic White OP

Cada año, miles de personas vienen a ver los frescos de nuestro hermano el Beato Juan de Fiesole, Fra Angelico, en el Convento de San Marco en Florencia. Tal vez la mayoría de los visitantes no son cristianos, ni tienen interés en asistir a una misa o leer la Biblia. Sin embargo, hay algo que los impresiona al ver los frescos de nuestro hermano. Esta experiencia puede llegar a calar profundamente en sus vidas, como un viaje inconsciente y quizás más tarde conscientemente hacia la fe en el Salvador Resucitado que Fra Angelico representa como un danzante en la mañana de Pascua.

Pero nosotros los dominicos no somos los guardianes de un museo. Así como tenemos al Doctor Angélico, nuestro hermano Santo Tomás de Aquino, y recurriendo a él escribimos una nueva teología para hablar a Cristo a la gente de hoy, de igual manera los artistas dominicos continúan la labor de Fra Angelico mediante diversas técnicas, predicando a través del arte contemporáneo. Sin embargo, el trabajo de los artistas dominicos, en particular los artistas visuales, no siempre se entiende en la Orden como predicación. Por ello, el Socio para Europa noroccidental, fr. Alain

ARNOULD, quien también ha sido capellán de artistas, el Socio para la vida apostólica, fr. Orlando RUEDA ACEVEDO, especializado en arquitectura y arte religioso y el teólogo de la estética de Ulrich ENGEL, del Instituto Chenu de Berlín y la Universidad de Münster, convocaron una reunión de artistas dominicos, frailes y hermanas. Nos acogieron cálidamente los frailes del Convento de la Santa Cruz (Heilig Kreuz) en Colonia (Colonia), que alberga una impresionante colección de arte contemporáneo y arquitectura.



La mayor parte de la reunión estuvo a cargo de los dominicos que presentaron su arte y su experiencia personal de ser un artista en la

Orden. Compartimos las fotografías de fr. Adam ROKOSZ (Austria), que revela las profundidades cristianas en escenas cotidianas aparentemente ordinarias; la pintura multimedia, fotografía, instalaciones de iluminación y películas de la Hermana Marie Pavlina KAŠPAROVA (República Checa e Inglaterra), cuyo trabajo está dirigido universalmente a los religiosos y los "desconectados" por igual. Las pinturas de fr. Félix HERNÁNDEZ (España) que unen inusualmente lo popular y lo abstracto, mientras que las pinturas abstractas de fr Björn ENGD AHL (Suecia) han permitido su difusión al creciente sector espiritual pero no religioso de la sociedad europea moderna y fr. Zbigniew KRYSIEWICZ (Polonia / Bélgica) pinta el cuerpo, lugar de tensión, como encarnación de lo sagrado. Igualmente compartimos la presentación de fr Dominic WHITE (Inglaterra), compositor, capellán de artistas y teólogo de las artes, quien fundó el grupo de danza multimedia Cosmos, y por teléfono compartimos con la Hermana Marie BOUVET, pintora y escultora del Monasterio de Dax (Francia).

También salimos a contemplar el arte contemporáneo en otras iglesias de Colonia: la "Estación de Arte" en San Pedro, la Iglesia Jesuita, el Museo de Arte Kolumba de la Diócesis, la ventana de Gerhard Richter en la Catedral de Colonia y las "Ventanas de Maccabee" por Markus Luppertz en la iglesia dominicana de San Andrés (Andrew). Celebramos juntos la eucaristía en la iglesia dominicana de San Andrés, en la tumba de nuestro hermano San Alberto Magno.

Estas ricas experiencias nos plantearon la cuestión de la relación de la Iglesia con el arte contemporáneo, y la pregunta especialmente delicada de los artistas católicos

contemporáneos que tienden a sentirse atrapados entre una iglesia que con frecuencia no "comprende" el arte, y un mundo de arte secular a menudo hostil. Sin embargo, vimos especialmente cómo, en una sociedad secular(izada), el arte es capaz de abrir una conversación en la que se puede predicar la Palabra.

Mientras continuamos apoyándonos de manera solidaria y fraterna, estamos mirando la posibilidad de ampliar futuras reuniones para laicos dominicos y organizar eventos para otros artistas católicos contemporáneos. Estamos planeando igualmente un festival de arte para el jubileo de la muerte de Santo Domingo en 2021, y el nacimiento de varias Provincias de la Orden. ¡Estén atentos a este proyecto!

Dominic White OP

La actualidad de San Vicente Ferrer con motivo del sexto centenario de su muerte (1419-2019)

De la lectura de libros como el "Tratado sobre la vida espiritual" de San Vicente Ferrer nos damos cuenta inmediatamente de que es un verdadero tesoro por descubrir. Las enseñanzas recogidas en este folleto muestran una santidad vivida de manera extraordinaria. Es como si San Vicente quisiera mostrar al lector "viandante", el camino "estrecho" que él también ha recorrido siguiendo las huellas de Cristo, a imitación de los Apóstoles, para no perderse en las vicisitudes del mundo. A partir de aquí se puede empezar a hacer breves apuntes sobre la vida de San Vicente Ferrer, sin duda uno de los modelos más deslumbrantes de santidad y encarnación perpetua de la vocación dominicana.

Un monje cartujo de la Serra San Bruno, Francisco de Sales Pollien, invitó a los

que querían recorrer un camino de perfección espiritual con autenticidad a no leer la vida de los santos, sino: "los escritos de los santos, porque aquí se revelan a sí mismos". A continuación, puede empezar desde aquí para trazar breves notas biográficas de San Vicente Ferrer.

En el prefacio del tratado, San Vicente escribía: "Quien se propone, pues, hacer el bien a las almas y edificar al prójimo con la palabra, debe ante todo poseer en sí mismo lo que quiere enseñar a los demás"; ¡cuánto de Santo Domingo se lee en esta frase, cuánto de los Apóstoles se encuentra allí, cuánto de Cristo se ve! San Vicente es un santo emblemático para la Orden y para toda la Iglesia -en la que se inserta la primera- porque es un ejemplo luminoso de una vida apostólica incansable que no cesa de volver a la fuente.

Vincente Ferrer nació en Valencia alrededor de 1350 y a la edad de dieciocho años ingresó en la Orden de Predicadores. No fue necesario esperar mucho tiempo para que su vida virtuosa manifestara sus primeros signos. Esperó sus estudios filosóficos y teológicos en Barcelona y Toulouse, demostrando inmediatamente su gran talento intelectual. En poco tiempo, hacia 1385 se convirtió en profesor de filosofía y, más tarde, de teología en Valencia.

Un paso esencial en la vida del santo fue el haberse conocido con el cardenal aragonés Pedro Martínez de Luna, que tuvo lugar en 1379 en la corte de Pedro el Ceremonioso. Para entender las razones de esto, debemos mirar el contexto de aquel entonces.

El panorama cristiano occidental estaba en los albores de esa fase tan dramática que le interesó desde 1378 hasta 1417, más conocida como el "Cisma de Occidente". Sólo con la llegada de este último, el 27 de marzo de 1378, murió el Papa Gregorio XI, que en 1377 había devuelto la sede papal a Roma. El Papa recién elegido, italiano -tal como lo pidió una voz fuerte-, fue el Arzobispo de Bari, Bartolomeo Frignano, quien ascendió al trono papal con el nombre de Urbano VI.

Poco después surgieron disputas con algunos cardenales franceses, que no se pusieron de acuerdo sobre la validez de la elección; el Cardenal Robert de Ginebra, que tomó el nombre de Clemente VII, fue elegido pontífice; poco después regresó a Aviñón, donde estableció su propia curia. A la muerte de Clemente VII en 1398, los cardenales "pro avignonenses" eligieron al Cardenal Pedro Martínez de Luna, ya legado papal del papa de Avignon, como Papa Benedicto XIII. Dado el conocimiento de años con el predicador Ferrer, que en un ambiente de profunda inestabilidad se puso del lado del papado de Avignon, el

nuevo papa electo no dudó en nombrarlo como su confesor y penitenciario apostólico. También fue Maestro del Palacio Sagrado.

El punto de inflexión se produjo en 1398 cuando, durante una grave enfermedad, tuvo una aparición de Cristo flanqueada por Santo Domingo y San Francisco, donde se le dijo: "Te he elegido para que seas un distinguido heraldo del Evangelio. Vayan por el mundo: Yo estaré con ustedes". Después de esa aparición se recuperó completamente.



Al año siguiente, también a causa de los desacuerdos que habían surgido con el Papa Benedicto XIII, partió hacia una predicación itinerante que lo ocupó, se podría decir, hasta su muerte.

Viajó a lo largo y ancho de Europa, su predicación se concentró en gran parte en el norte de Italia, en particular en Génova, Savona, Piacenza, Milán, Alejandría, los altos valles del Piamonte y la zona del Monferrato, así como en el sur de Francia, específicamente en Provenza y España.

Queriendo identificar las piedras angulares en torno a las cuales se resumía la predicación del Santo, se referían tanto a la necesidad de la penitencia como a la inminencia del juicio. Por lo tanto, llamó a la contrición, a la reforma de las costumbres y de la Iglesia, llamó vehementemente a los cristianos a una profunda conversión, mencionando a menudo la inminente venida del Anticristo; su predicación adquirió un tono deliciosamente apocalíptico -también por esta razón se le definió - **el Ángel del Apocalipsis**-, en particular a partir de 1409, año del Concilio de Pisa en el que se eligió a Alejandro V, tercer papa, hecho que contribuyó a acentuar aún más las fracturas en la Iglesia. De hecho, sólo en 1417, con el Concilio de Constanza, la iglesia regresó a la unidad.

Paralelamente, realizó miles de milagros y nunca dejó de trabajar en una constante actividad diplomática para devolver a la iglesia a la unidad. Murió el 5 de abril de 1419, a la edad de 69 años, en Bretaña, en Vannes.

En un espacio muy breve, he aquí algunas notas biográficas de este gran santo de la Orden.

Pasando ahora al modelo de santidad encarnado por San Vicente Ferrer, ¿Por qué decimos todavía, después de unos setecientos años, con absoluta certeza, que tiene una actualidad extraordinaria?

Las claves de la interpretación pueden ser innumerables; esta propuesta es una de ellas. San Vicente Ferrer hizo de la Misión su vida. Fue una misión, una predicación, que indirectamente recuerda cuánto activismo y filantropía son mortales para la iglesia hoy. Vestidos de una forma de caridad falaz, pero atractiva, se engañan a sí mismos de que están "haciendo el bien" a los demás. El riesgo es que se trate de "plantas" difíciles de distinguir cuando se plantan, se reconocen sólo por el fruto, para permanecer en botánica, como un castaño y un castaño de indias. Hoy, en una realidad eclesial en la que "salir" a menudo olvidamos la razón por la que "salimos", cambiando a veces la misión evangelizadora de la Iglesia (mandato misionero de Cristo - cf. Mt 28,19-20), en una especie de misión humanitaria, al estilo de ONG; San Vicente Ferrer nos devuelve a la dimensión del "ser". Antes de salir y ser portadores de esa alegría misionera, la del Evangelio, que el predicador está llamado a dar al mundo entregándose ante todo a ese fin. Es imposible ignorar la invitación del salmista: "Deténganse y sepan que yo soy Dios" (Sal 45), así como el mensaje del profeta Elías, es decir, del que "está delante de Dios" (cf. 1 R 17,1). Los más grandes misioneros del Evangelio, en cuyas filas se incluye también a San Vicente Ferrer, han sido verdaderos "sedientos de Cristo". Cristo es la fuente del

agua que apaga la sed (cf. Jn 4, 14), los Apóstoles sacaron con sus manos llenas de esta fuente, llevando esta agua a los sedientos de la Tierra, los santos predicadores ciertamente no se pusieron en desorden, primero probaron a Cristo, luego trajeron el sabor de Cristo, es decir, el mismo Cristo. San Vicente Ferrer estaba profundamente revestido de aquel Redentor que predicaba, cosechando innumerables frutos, precisamente porque, antes de aprender de él, se dedicó al seguimiento auténtico. Comprendió que la escuela de Cristo es la del amor, en la que se aprende a amar, se percibe el sentido profundo de este amor, hasta el punto de que no se puede impedir que el prójimo participe en ella para sentirse hijo amado (cf. Ef 1, 4).

Ante todo, pues, San Vicente es el que hoy, a pesar de las tribulaciones y escándalos que están marcando a la Iglesia, nos invita a volver a la esencia de la predicación, la Caridad. De este modo, el predicador se convierte en un instrumento ferviente a través del cual la Iglesia experimenta la maravillosa "incomprensión" de la Palabra anunciada, mediante la cual la semilla sembrada por el agricultor con una fe iluminada por la caridad hacia el prójimo, una vez sembrada, crece y germina, ya sea de vigilia o de sueño (cf. Mc 4,26-29), con la ayuda regeneradora del Espíritu.

Siguiendo el consejo del monje cartujo antes mencionado, volviendo así al "tratado" de San Vicente Ferrer, no se puede evitar percibir cuánto partió de la esencia -el propio libro expresa las Verdades Esenciales-, es decir, fundó su misión itinerante sobre la Roca, que a pesar de la tormenta del cisma se ha mantenido firme. Todo el texto, reflejando la vida del Santo, además de ofrecer un itinerario concreto de perfección, demuestra la autenticidad de su vida: una conformación total a Cristo pobre, humilde y obediente.

Puede parecer paradójico, quizás, pero San Vicente Ferrer, un verdadero "hijo" de Santo Domingo, incansable predicador itinerante, nos invita a detenernos, no a correr en todas las direcciones convencidos de que llevamos lo que no conocemos, a hacernos testigos de una ideología fracasada. El "detenerse" y el "quedarse" se convierten entonces en los medios que iluminan la Fuente, el camino para llegar a ella, para que podamos mostrarla a nuestro prójimo, sediento de eternidad, y luego de salvación.

II EDICIÓN PREMIO DE LA PAZ Y LA SOLIDARIDAD: "SANTA SIENA CATERINA - CIUDAD DE SORIANO CALABRO"



CIUDAD DE SORIANO
PADRES DOMINICOS DE CALABRIA
COMUNICADO DE PRENSA:

El premio es un signo de la convicción y necesidad común de la Administración Municipal de Soriano Calabro y de la Comunidad de Padres Dominicos de crear un espacio de reflexión sobre la mujer y su papel en la Iglesia y en la sociedad civil, lejos de los estereotipos, prejuicios y violencia (no sólo verbal) con los que se ve en la sociedad y en la Iglesia, especialmente en Calabria.

La historia humana, histórica y espiritual de Catalina de Siena (1347-1380) se presenta como un modelo válido, incluso para nuestro tiempo. Una mujer de su tiempo, por supuesto, pero que supo romper prejuicios "de todo tipo"

para afirmar valores como: la dignidad de la persona, más allá del sexo; la libertad de pensamiento y de acción, según su vocación; la defensa de la vida como "misión y don" para los demás, al servicio de la paz y de la justicia.

Los premios se entregarán el 29 de abril, fiesta de Santa Catalina, patrona de Italia y Europa, en el Santuario de San Domenico de Soriano Calabro.

Los ganadores de este año son: la Srta. María Teresa Stirparo (1909-2008) por la sección "en memoria" y la Honorable Angela Napoli por su "compromiso sociopolítico-cultural en la sociedad actual".

La "Teresina", como todos en Soriano recuerdan, estaba activa en la Parroquia de San Martino como delegada de Acción Católica que la llevó a vivir plenamente su identidad-misión como mujer laica. Fue también catequista y maestro de vida de generaciones enteras de jóvenes formados y atraídos por su espiritualidad y dulzura. Destacó por su dedicación, generosidad y gratuidad en su compromiso con toda la comunidad de Soriano, a la que se entregó por completo. El reconocimiento, quiere ser un primer paso hacia la plena valorización de esta figura, para que pueda ser un modelo y un ideal de vida para las nuevas generaciones.

La Sra. Angela Napoli ha participado en veinte años de intensa actividad parlamentaria, durante los cuales se ha comprometido a transmitir temas diversos y variados, incluidos los relativos al mundo femenino, y como miembro de cuatro comisiones parlamentarias antimafia, ha llevado a cabo numerosas intervenciones para contribuir a la lucha contra las mafias y la corrupción, sufriendo numerosos actos de intimidación, a resultas de los cuales ha vivido, durante diecinueve años, bajo escolta. Hoy es Presidente de la Asociación Cultural "Despertar Ideal" con

la que promueve actividades de compromiso político, cultural y social, con el objetivo de solicitar la participación popular de los ciudadanos también de forma activa, la difusión de la cultura de la legalidad, la justicia y la solidaridad social.

Justicia y paz en Venezuela

Carta de fray Miguel Espinoza, O.P.

APRECIADOS HERMANOS DE FAMILIA DOMINICANA INTERNACIONAL.

Con motivo de haber compartido en Argentina el pasado 02 de febrero de 2019, un momento conjunto del encuentro con CODALC y CIDALC, (Organismos que agrupan a las hermanas y a los frailes respectivamente de la región de América Latina y el Caribe) al cedernos la palabra a los frailes de Venezuela, para compartir con los hermanos de la región la dura situación de crisis humanitaria por la que atraviesa el país, por el corto tiempo apenas pudimos informarles que les haríamos llegar algunos archivos los cuales pueden brindar la información necesaria para acercarse a la comprensión de nuestra realidad, desde la perspectiva de Familia Dominicana de Venezuela.

Evidenciando la importancia de la “dinámica de la escucha, desde su lógica que implica escuchar, conversar, confraternizar, proclamar, transformar y celebrar” como nos recordaba el Maestro de la Orden, en una de sus intervenciones; queremos compartir los archivos con información sobre la realidad de Venezuela, en las lecturas de ellos nos sentiremos escuchados y quien desee tener información de la realidad venezolana desde la vida de los hermanos(as) dominicos(as) podrá encontrar respuesta de esta voz, desde la lectura de los mismos pues es un trabajo en conjunto el que realiza Familia Dominicana de Venezuela desde Justicia y Paz O.P. Venezuela.



Informo a grandes rasgos el contenido de los archivos, los mismos se encuentran registrados en orden numérico, sugiriendo el orden para ser leídos, preferiblemente.

1- Comunicado a toda la Orden JyP O.P. Vzla. PDF. (Vers. español, vers. ingles)

Es un comunicado que elaboró el equipo de justicia y paz O.P. Vzla. en el 2017, sigue siendo vigente y contiene el génesis de los momentos que han marcado la situación política que hoy tenemos, en él se muestran algunos acontecimientos, la postura del gobierno, de las fuerzas armadas, de la iglesia católica y de la Orden de Predicadores.

2.a-Venezuela en cuatro dimensiones. PDF ()

Es un artículo de Marino Alvarado Betancourt.

Coordinador de Investigación del Programa Venezolano de Educación Acción en Derechos Humanos. (PROVEA) Una ONG con más de 25 años en el país.

2.b-Qué está pasando en Venezuela? PDF (Vers. español, vers. ingles)

Artículo suscrito por diferentes organizaciones civiles y ong's.

3-Caso Venezuela Dominicos Arg. 2019. PDF.

Es un artículo, de Fr. Kleyver J. García, O.P. Vicario de la Provincia de Venezuela da unas pinceladas a grandes rasgos de la situación del país, a partir de subtítulos claves que muestran el panorama nacional.

4-La voz de una religiosa sobre situación de Vzla. PDF. (Vers. Español, vers. Ingles)

Estas son notas de una conversación fraterna, sin una rigurosidad periodística, son expresiones sin otra pretensión que compartir un punto de vista de cómo se vive y aborda esta situación de crisis nacional, desde un testimonio de vida evangélico y de vida religiosa comprometida con los más pobres.

5-Solicitud de ayuda Justicia y Paz O.P. Vzla a Comunidades O.P. Internacional PDF. (Vers. español, vers. inglés)

Este archivo expresa de manera breve y concreta la solicitud de ayuda que se pide a la comunidad Dominicana Internacional. PDF.

6-Justicia y Paz proyecto y presupuesto 2018-19. PDF.

Expresa el proyecto que nos hemos planteado para el período 2018-2019, con un presupuesto que en medio de esta hiperinflación, difícilmente logrará mantener su vigencia un largo período.

Justicia y Paz no cuenta con ningún recurso económico, de ninguna institución, es difícil conseguirlo en nuestras comunidades pues difícilmente logran el mantenimiento básico de las mismas, de igual manera no es fácil encontrar financiamiento de empresas pues la crisis económica afecta a todos los sectores de la vida nacional.

7-Canto por la vida Venezuela 2017.MP4 (video)

Video que muestra en un canto por la vida las imágenes de represión y tristeza vividas en las calles del pueblo venezolano.

8-Solicitud de ayuda Dominicas Venezuela. (Carpeta comprimida): Es un archivo comprimido, con 4 archivos, que contienen la información necesaria sobre el proyecto de recuperación del hospicio San Juan de Dios, que llevan las hermanas Dominicas de Santa Rosa de Lima, de fundación venezolana.

Agradecemos la ayuda generosamente prestada a tantos venezolanos que hoy se encuentran en sus países, así como la colaboración que nos han ofrecido en medicamentos y recursos en los encuentros que hemos asistido.

Para cualquier información pueden comunicarse al número telefónico **+584126623760** (whatsapp) con fray Miguel A. Espinoza S., O.P

Correo electrónico: justiciaypaz.opvenezuela@gmail.com

Correo personal: opmiquelangel@gmail.com

El Señor les bendiga.

Fraternalmente

Fr. Miguel A. Espinoza S., O.P.
Caracas 05 de febrero de 2019.

Una monja “inmortalizada” en los cromos del Béisbol

Se trata de Mary Jo Sobieck. Esta religiosa dominica será presentada como uno de los grandes deportistas del béisbol tras cautivar al estadio de los Chicago Sox con su lanzamiento inaugural del verano pasado.



¿Quién es Mary Jo?

La hermana Mary Jo Sobiek es una maestra de teología en Marian Catholic de Chicago que se dirigió al montículo el pasado agosto antes de un juego de los White Soxy los Kansas City Royals en Chicago. El momento fue histórico. Midió el viento con un dedo humedecido en el aire, cogió la bola y la lanzó con todas sus fuerzas. El “pitcher” de los White Sox Lucas Giolito, lo describió más adelante como un “lanzamiento perfecto”.

La tarjeta de béisbol con la imagen de la hermana Mary Jo se venderá en los paquetes de tarjetas comerciales de Topps como parte de su serie Allen y Ginter, informó WBEZ y la religiosa donará sus honorarios a una fundación benéfica.

<https://es.aleteia.org/2019/04/11/una-monja-inmortalizada-en-los-cromos-...>

Notre Dame de París

precheurs abril 2019

Catedral Nuestra Señora de París

Los franceses, sin importar sus creencias religiosas, se sintieron consternados al ver a la Catedral de Nuestra Señora de París (Notre Dame) quemarse, en vivo y en directo. La catedral, caminaba alrededor de su 850 cumpleaños. El terrible incendio es una prueba para Francia, para París y especialmente para la diócesis de París que, mañana (16 de abril, 2019), no podrá reunirse en la catedral para la Misa Crismal.

Agradecemos que se hayan conservado reliquias destacadas como la Corona de Espinas, tan querida por San Luis.

El cardenal Eugenio Pacelli, futuro Pío XII, que visitó N.D. de París el 13 de julio de 1937, declaró: "Aquí es el alma misma de Francia, el alma de la hija mayor de la Iglesia, la que habla a mi alma. Alma de la Francia de hoy, que viene a expresar sus aspiraciones, su angustia y su oración; alma de la Francia de antaño cuya voz, que se eleva desde lo más profundo de un pasado catorce veces secular, evocando la Gesta Dei per Francos, tanto entre las pruebas como entre los triunfos, suena en momentos críticos como un canto de noble orgullo y de esperanza imperturbable. Voces de Clodoveo y Clotilde, voces de Carlomagno, voces de San Luis sobre todo, en esta isla donde parece que aún vive y que ha adornado, en la Semana Santa. Capilla, de la más gloriosa y santa de las coronas; voz también de los grandes doctores de la Universidad de París, de los maestros de la fe y de la santidad".



Como hijo de Santo Domingo que soy, no puedo olvidar que los hermanos que él mismo envió el 15 de agosto de 1217 para fundar el convento de París se establecieron no lejos de Notre-Dame, entonces resplandeciente de juventud. El mismo Santo Domingo, que los visitó en 1219, ciertamente rezó allí.

El Beato Jordán de Sajonia, su sucesor al frente de la Orden, nos dijo en su Libellus que era estudiante en París y que iba todas las noches a Notre-Dame a cantar Les Matines.

En el siglo XIX, el Padre Lacordaire participó en la renovación de Notre-Dame inaugurando sus grandes conferencias.

Muchos dominicos nos siguieron, y en particular, muy de cerca, los Padres Carré, Bro y Bruguès. En 1961, cuando se celebraba el centenario de la muerte de Lacordaire, se decidió que sus restos mortales serían trasladados de Sorèze a Notre-Dame.

Nuestras catedrales, a pesar de su aparente solidez, son en realidad ancianas frágiles que requieren mucho cuidado. Lo que pasó en Notre-Dame puede volver a suceder en otros lugares. La catedral de Metz, de la cual yo era veintiséis años el Obispo, tuvo varios incendios y, el día 26 En diciembre de 1999, la gran tormenta causó numerosos daños al edificio.

Cualquiera que sea nuestro legítimo apego a nuestras catedrales e iglesias, no debemos olvidar nunca que no son más que domus ecclesiae, es decir, casas para la oración. La Ecclesia, que vivió durante varios siglos en un estado casi clandestino, es anterior a la domus. en la que vive. Sólo una Ecclesia viva y convencida, sin duda ayudada y apoyada por las autoridades públicas, reconstruirá Notre-Dame de París.

+ Fr. Pierre Raffin, O.P., obispo emérito de Metz

Monjas publican boletín

MONIALIBUS

Monjas
Orden de Predicadores



Boletín Internacional - Nº 40
Abril 2019

Monialibus, 40, abril 2019

Monialibus es el boletín Internacional oficial de las Monjas de la Orden de Predicadores que publica la Comisión Internacional de Monjas (CIMOP) dos veces al año, en abril y octubre. Está disponible en la página Web de la Orden -www.op.org

PALABRAS DEL MAESTRO BRUNO EN EL ENCUENTRO DE FAMILIA DOMINICANA EN CONDE PEÑALVER 17 enero 2019

"Necesitamos crear comunidades y parroquias evangelizadoras

Los sacerdotes diocesanos que se juntan a la Orden, tienen que ayudar a toda la Orden, a hacer esto desde su papel específico, que es ser pastor de una parroquia.

Necesitamos un trabajo de reflexión, juntos. Hermanos, hermanas, presbíteros y laicos. Una reflexión para ver cómo podemos hacer esto. Los frailes tenemos muchas parroquias en muchas provincias y tenemos ahora sacerdotes diocesanos, fraternidad sacerdotal de la Orden, cual es la fecundidad del carisma de Santo Domingo para que las parroquias dominicanas

Una Parroquia ha de ser una comunidad católica, evangelizadora. Las parroquias que tienen este sabor dominicano, como llegan a ser comunidades, cuando llegan a ser centros de evangelización. Si esto no lo hacemos los hermanos, hemos de entregar la parroquia a la diócesis.

Necesitamos los hermanos pensar estas cosas. Para ser creadores de comunidades evangelizadoras.

Me gustaría tener en cada provincia como una comunidad parroquial que pueda hacerse familiar de la gente que conoce la iglesia de su barrio, como hacernos familiares con ellos, no para decir que hay que venir a participar, si no conocen ni nos conocen. Necesitamos ser familia. Una

comunidad de fe. La experiencia de fe que hace que un presbítero, una monja un fraile..., por eso necesitamos ser familia"

Carmelo Lara Gines

carmelolaragines@gmail.com



El Vaticano publicó este martes 2 de abril la Exhortación Apostólica Postsinodal **Christus vivit (Cristo vive)** firmada por el Papa Francisco en Loreto, en el Santuario Mariano de la Santa Casa, el 25 de marzo de 2019.

Se trata de un documento especialmente dirigido a los jóvenes de la Iglesia, pero, también, a todo el Pueblo de Dios.

Esta Exhortación Apostólica es el resultado del Sínodo sobre los jóvenes, la fe y el discernimiento vocacional que se celebró del 3 al 28 de octubre. De hecho, el Pontífice afirma que, a la hora de redactarla, se ha inspirado en sus debates y en las conclusiones de su Documento Final.

En los puntos introductorios el Papa se dirige "a todos los jóvenes cristianos" a quienes "les escribo con cariño esta Exhortación apostólica, es decir, una carta que recuerda algunas convicciones de nuestra fe y que al mismo tiempo alienta a crecer en la santidad y en el compromiso con la propia vocación".

Sin embargo, aunque la carta está especialmente dirigida a los jóvenes, el Santo Padre habla "a todo el Pueblo de Dios" dentro del camino sinodal de la Iglesia, "porque la reflexión sobre los jóvenes y para los jóvenes nos convoca y nos estimula a todos".

Francisco reconoce que, aunque esta Exhortación Apostólica está inspirada en "la riqueza de las reflexiones y diálogos

del Sínodo del año pasado”, “no podré recoger aquí todos los aportes que ustedes podrán leer en el Documento final, pero he tratado de asumir en la redacción de esta carta las



propuestas que me parecieron más significativas”.

La Exhortación Apostólica *Christus vivit* es un documento extenso de 299 puntos en la que se detiene en diferentes temas, la mayoría resultado de los debates de Sínodo de octubre de 2018 y de las conclusiones de su Documento Final.

Entre los temas de los que habla el Papa encontramos los siguientes: una Iglesia joven que se renueva, la heterogeneidad de la juventud, María como referente para los jóvenes, la juventud en un mundo en crisis, los migrantes, los problemas de los jóvenes, los abusos sexuales a los menores, la juventud como momento para el discernimiento de la vocación, la relación entre los jóvenes y los ancianos, la pastoral juvenil, la vocación al matrimonio y la vocación a la vida consagrada.

El Papa finaliza el texto de la Exhortación Apostólica animando a “correr más rápido que los lentos y temerosos”, y les recuerda que “la Iglesia necesita su entusiasmo, sus intuiciones, su fe. ¡Nos hace falta!”.

La Exhortación Apostólica *Christus vivit* se puede leer AQUÍ.

Calendarium Liturgicum Ordinis Prædicatorum (Mayo)

5
MAIUS
MEMORIA

S. Vincentii Ferrer
presbyteri

ORDO PREDICATORUM

10
MAIUS
MEMORIA

S. Antonini (Pierozzi) de Firenze
episcopi

ORDO PREDICATORUM

19
MAIUS
MEMORIA

S. Francisci Coll Guitart
presbyteri

ORDO PREDICATORUM

21
MAIUS
MEM. AD LIB.

B. Hyacinthi Mariæ Cormier
presbyteri

ORDO PREDICATORUM

24
MAIUS
MEMORIA

Translatio S. P. Dominici
presbyteri

ORDO PREDICATORUM

Fiesta de la Traslación de Santo Domingo de Guzmán



Arca-sarcófago de Santo Domingo de Guzmán

Agradecimiento especial al prior de la comunidad del Convento Patriarcale San Domenico. Piazza San Domenico 13 - 40124 Bologna. Foto: Javier Abanto.